



УТВЕРЖДАЮ:
епископ Рыбинский
и Романово-Борисоглебский
Вениамин
Вениамин

ПОЛОЖЕНИЕ ЕЖЕГОДНОГО ЕПАРХИАЛЬНОГО КОНКУРСА ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ «БОЛЬШЕ СМЫСЛА»

1. ОРГАНИЗАТОР

Организатор Конкурса – Отдел религиозного образования и катехизации Рыбинской епархии Русской Православной Церкви (далее по тексту ОРОиК).

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Цель – привлечение внимания подрастающего поколения и педагогов, работающих с детьми и молодёжью, к духовно-нравственным вопросам.

2.2. Задачи:

- актуализировать нравственные вопросы;
- оказать содействие в развитии творческого потенциала детей и профессиональных талантов педагогов;
- выявить наиболее эффективные методики духовно-нравственного образования и воспитания детей и молодёжи;
- сформировать базу интересных и полезных творческих работ духовно-нравственного содержания.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА

3.1. Для подготовки Конкурса утверждается оргкомитет, в состав которого входят представители ОРОиК;

3.2. Для оценивания работ Конкурса создается Конкурсная комиссия (далее по тексту – жюри). В состав жюри входят:

- представители ОРОиК;
- преподаватели и специалисты системы образования и учреждений культуры.

3.3. Жюри определяет победителей и лауреатов Конкурса в различных номинациях. Победители в каждой номинации награждаются дипломами и призами. Жюри имеет право не присуждать 1, 2, 3 место в номинации, если сочтёт уровень присланных работ недостаточно высоким или обнаружит их несоответствие требованиям Конкурса.

3.4. Победителями в номинации могут быть как индивидуальные работы (один автор), так и коллективные (коллектив авторов не должен превышать 3 человек).

3.5. Все участники Конкурса получают Сертификат участника. В течение месяца с момента публикации итогов Конкурса сертификаты участников конкурса высылаются на адрес их электронной почты, указанный в заявке.

3.6. Представленные материалы не рецензируются и не возвращаются.

3.7. Подача заявки на Конкурс подразумевает согласие участника на использование организаторами работы участника или её фрагментов для создания публикаций, роликов, выставок и т.п. в целях популяризации Конкурса.

3.8. По решению жюри лучшие работы по согласованию с авторами могут быть направлены для участия в конкурсах, проводимых Синодальным отделом религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви (второй этап Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира», ежегодный Всероссийский конкурс «За нравственный подвиг учителя», Всероссийский конкурс детского творчества — «Учитель и ученик» и другие). Полная информация о конкурсах Синодального отдела образования публикуется на сайте: <https://pravobraz.ru>, раздел «конкурсы».

4. УЧАСТНИКИ, НОМИНАЦИИ, ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

4.1. В Конкурсе могут принимать участие:

- учащиеся общеобразовательных (средних), средне-специальных учебных заведений, учреждений дополнительного образования, воскресных школ, воспитанники дошкольных и других детских образовательных учреждений;
- педагоги, реализующие программы ФГОС школьного и дошкольного образования;
- преподаватели предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР.

4.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

НОМИНАЦИИ ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ

- Эссе / Рассказ / Речь;
- Авторские стихи;
- «Мотиватор» (описание см. ниже, п.5.5);
- Рисунок

НОМИНАЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

- Методическая разработка

4.3. Для детей и молодёжи Конкурс проводится в четырёх возрастных категориях:

- первая группа 5-9 лет участвует только в номинации «Рисунок»;
- вторая группа 10-13 лет;
- третья группа 14-17 лет;
- четвёртая группа 18-21 год.

5. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

5.1. Тематика работ (общая для всех номинаций):

- Искренность
- Ценности и ловушки
- Укротитель своих «хочу»
- Если бы я был волшебником...
- Как научиться любить?
- Человек и Бог
- Битва за лучшее в себе
- Лечимся от обиды
- Я могу тебе помочь!
- Зачем быть честным?
- Разговор с Совестью
- Любимое место в Евангелии
- В чём сила?
- Я сделаю душу красивой
- Главные качества человека
- А ты просидел в телефоне...
- Жить по правде. Как это?
- Сила воли
- Я больше так не буду...
- Чтобы время не прошло зря

5.2. Общие обязательные требования ко всем работам:

- Работа должна представлять собой самостоятельный труд автора.
- В содержании работы должно присутствовать нравственное осмысление выбранной темы.

Во всех конкурсных работах будет оцениваться как содержание (нравственный посыл, оригинальность идеи, глубина...), так и форма (красота изложения, визуальная выразительность).

5.3. Требования и рекомендации к конкурсным работам в номинации «Эссе / Рассказ / Речь»

Эссе – рассуждение на выбранную тему в свободной форме

Рассказ – небольшая выдуманная или реальная история, раскрывающая выбранную тему

Речь – записанный монолог, обращение к слушателям на выбранную тему

В номинации имеют особенное значение личная позиция автора, её обоснование, оригинальность. Работа должна быть собственным рассуждением (или повествованием) автора, а не компиляцией из различных источников. Приветствуется практический характер выводов, предложение конкретных, реальных вариантов решения затрагиваемой проблемы.

Присланные тексты проверяются на использование искусственного интеллекта. Работы, созданные с помощью ИИ, не оцениваются.

Оформление работы:

- формат документа – .doc или .docx;
- на титульном листе: ФИО участника (полностью), название учебного заведения, класс/курс, электронный адрес, название работы.
- объем – не менее 3-х (для жанра «Речь» не менее 2-х) и не более 8-и страниц печатного текста (формат страницы – А4, книжная ориентация);
- могут прилагаться рисунки в форматах jpg, png;
- в жанре «Речь» приветствуется видеозапись авторского исполнения, формат прилагаемых видеофайлов – mp4, mpeg, avi;
- ссылки предлагается оформлять в виде притекстовых примечаний или располагать внизу страницы под чертой.

5.4. Требования и рекомендации к конкурсным работам в номинации «Авторские стихи»:

- Обязательны оригинальность текста, ритм, рифма.
- Приветствуются наличие выразительных средств (метафор, сравнений, эпитетов, гипербол и т. д.).
- Необходимо **предоставить текст авторских стихов**, при этом по желанию участника к тексту может быть приложена аудио- или видеозапись, их наличие поощряется дополнительными баллами.
- Обратить внимание на речь, дикцию, эмоциональность, артистизм, качество записи (при её наличии).
- **Присланные тексты проверяются на использование искусственного интеллекта. Работы, созданные с помощью ИИ, не оцениваются.**
- Формат текста – doc, docx.
- Формат прилагаемых видеофайлов – mp4, mpeg, avi.
- Формат прилагаемых аудиофайлов – mp3, wav.

5.5. Номинация «Мотиватор», требования и рекомендации к конкурсным работам в данной номинации:

- Номинация «Мотиватор» предполагает использование (на выбор) следующих медиаформатов:
 - Статичное изображение (фотография, коллаж, компьютерная графика) с нанесённым на него кратким текстовым посылом (цитатой, вопросом, призывом, афоризмом). Для участия **необходимо прислать 3 работы**, выполненные в таком формате.
- или
- Видеоролик (до 2 минут) — анимационный или игровой, также содержащий нравственный, мотивирующий посыл. Для участия достаточно **1 ролика**.
- Формат изображений: JPG, PNG, PDF
- Формат видео: MP4, MPEG, AVI
- Это единственная номинация, где участники могут использовать нейросети для генерации изображений и видеороликов.
- Для подтверждения авторства вместе с работой необходимо прислать 3 скриншота (jpg, png) с разными этапами создания конкурсной работы. Среди скриншотов работ, созданных с помощью ИИ, обязательно должен быть один, на котором будет виден текстовый запрос (промт) генерации.

5.6. Требования и рекомендации к конкурсным работам в номинации «Рисунок»:

- размер не менее 297×420 мм. (А3) и не более 420×594 мм. (А2);
- работы выполняются в графической (карандашом) или живописной (акварелью, гуашью, пастелью, маслом, тушью) технике;
- имеют поля шириной не менее 0,5 см;
- подписываются на обратной стороне.
- Приветствуется использование максимально плотной бумаги или наклеивание работы на картон (нужно для организации выставок).
- В данной номинации необходимо предоставить и оригинал, и сканированный вариант работы (адрес указан в п. 6).

5.7. Рекомендации к конкурсным работам в номинации «Методическая разработка»

Номинация может включать как разработку комплекса занятий, так и разработку одного конкретного урока по выбранной теме.

Ориентировочное содержание работы:

- цель, задачи, целевая аудитория;
- актуальность;
- новизна;
- общий план (структура) методической разработки;
- подробный план каждого занятия;
- список используемой литературы.
- Приветствуются презентации, фото-, видео-, аудио- или другие материалы, приложенные к работе.

Оформление работы:

- Размер работы: не более 20 страниц (без учёта приложений).
- На титульном листе конкурсной работы указывается наименование работы; фамилия, имя, отчество педагога; учреждение, которое представляет автор.
- Приветствуется изложение материала живым, ясным, литературным языком, не перегруженным формальной терминологией.

5.8. Оформление заявки:

Для участия в Конкурсе требуется заполнить заявку: см. Приложение 1

(для участников в номинации «Методическая разработка» — Приложение 2).

Заявка высылается на почту организаторов (см. ниже) в отсканированном виде.

6. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- Работы принимаются до **1 февраля** (включительно) текущего учебного года.
- Конкурсные работы направляются на адрес электронной почты **ryboro@yandex.ru** или принимаются по адресу: г. Рыбинск, Епархиальное управление, ул. Крестовая, 3/5, Отдел религиозного образования и катехизации (во втором случае стоит предварительно связаться с сотрудниками отдела по указанным ниже контактам).
- Объявление списка победителей – до **1 апреля** текущего учебного года на сайте Рыбинской епархии <http://rybeparhia.ru>.

7. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

Награждение победителей Конкурса проводится в городе Рыбинске. Подробности проведения церемонии награждения организаторы сообщают победителям после подведения итогов Конкурса по контактам, указанным в заявках.

8. КООРДИНАТОРЫ КОНКУРСА, КОНТАКТНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ:

Никитина Екатерина Николаевна, заместитель руководителя ОРОиК,
тел.: 8-906-527-25-24;

Головченко Владислав Евгеньевич, специалист ОРОиК,
тел.: 8-980-651-89-38.

адрес электронной почты: ryboro@yandex.ru
(в теме сообщения должна быть пометка «конкурс «Больше смысла»)

ФОРМА ЗАЯВКИ, ПРИЛАГАЕМОЙ К РАБОТАМ В НОМИНАЦИЯХ ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ¹

ЗАЯВКА

Название работы	
Номинация	
ФИО ученика (полностью)	
Возраст	
Город/село	
Образовательное учреждение	
ФИО педагога (полностью), телефон, адрес электронной почты	
ФИО родителя (полностью), телефон, адрес электронной почты	
С положением конкурса ознакомлен (а). Согласен (на) на публикацию работы или её фрагментов на ресурсах Рыбинской епархии. Даю согласие на обработку указанных в заявке персональных данных. <i>Подпись родителя /законного представителя, расшифровка</i>	

- 1 Для участников четвёртой возрастной группы (18-21 год) заполнение графы «ФИО педагога» и графы «ФИО родителя» не обязательно, в последней графе ставится подпись автора работы.

ФОРМА ЗАЯВКИ, ПРИЛАГАЕМОЙ К РАБОТЕ В НОМИНАЦИИ
«МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА»

ЗАЯВКА

Название работы	
ФИО автора (полностью)	
Город/село	
Место работы	
Должность	
Адрес электронной почты	
Телефон	

<p>С положением конкурса ознакомлен (а).</p> <p>Согласен (на) на публикацию работы или её фрагментов на ресурсах Рыбинской епархии.</p> <p>Даю согласие на обработку указанных в заявке персональных данных.</p> <p><i>Подпись, расшифровка</i></p>	
---	--